

গলদের গ্রাম

বেলজিকা

পেতিবোনাম

লোডনাম

অ্যাকোয়েরিয়াম

বাবাওরাম

আরমোরিকা

নুতেশি য়া

গল

(রোমান সাম্রাজ্যের অধীনে)

৫০ খ্রিস্ট পূর্বাব্দ

কেলচিকা

রোমান প্রভিস

অ্যাকুইটানিয়া

গল : গোসিনি

ছবি : ইউদেরজো

বিশুর জমের ৫০ বছর আগে। সমস্ত গল দেশ রোমের অধীনে... ঠিক সবটা নয়, এক ছোট গ্রাম এখনও অদম্য। সেই গ্রামের বীর বসিন্দারা এখনও ঠেকিয়ে রেখেছে বিদেশি আক্রমণকারীদের। গ্রামের কাছাকাছি চারটি রোমান সেনাশিবির : পেতিবোনাম, বাবাওরাম, অ্যাকোয়েরিয়াম ও লোডনাম। শিবির চারটিতে যে রোমান সেনারা বাস করে, তাদের জীবন খুব একটা শান্তিপূর্ণ নয়...



গলের কয়েকজন অধিবাসী

অ্যাস্টেরিক্স, এই রোমাঞ্চকর গল্লগুলির নায়ক। এই ছোটখাটো ঘোড়ার দেমন বৃক্ষ, তেমনই সাহস। বিপজ্জনক সব কাজের দায়িত্বই ওকে নিছিধায় দেওয়া যায়। অ্যাস্টেরিক্সের আছে অতিমানবিক শক্তি, যার উৎস পূরোহিত এটাস্টেমিয়ের জানু-পানীয়ের পাত্র...



এটাস্টেমিয়ে। গ্রামের খূব মানু পূরোহিত। গাছগাছড়া থেকে তৈরি করেন নানারকম পানীয়। এর মধ্যে প্রের্ণ হচ্ছে তাঁর নিজস্ব এক জানু-শ্রবণত। গলায় চালালে শরীরে আসে অতিমানবিক শক্তি। এ ছাড়াও এটাস্টেমিয়ে জানেন নানা উক্ত গোপন কৌশল....

ওবেলিক্স, অ্যাস্টেরিক্সের প্রাপ্তের বন্ধু। 'মেনহির' নামে এক হরনের শারকশিলা বাঢ়ি বাঢ়ি পৌঁছে দেওয়া এর শেখা, বুনো তরোরের 'রোস্ট' খাওয়া এর নেশা। যে কোনও সহজ সব কাজ কেলে ওবেলিক্স বেরোতে পারে বন্ধুর সঙ্গে নতুন অভিযানে, তখু চাই বুনো তরোরের রোস্ট ও শক্তকে উত্তমমধ্যম দেওয়ার সুযোগ...



কলরবিক্স। চারণকবি। এর সরীতপ্রতিভা সবকে নানাজনের নানা মত। এর নিজের বিশ্বাস, ইনি অসামান্য প্রতিভাবান। অন্যেরা তাবে ঠিক উলটো। অবশ্য গান টান না গাইলে, কিংবা মুখ না খুললে এর মত বন্ধু করাই আছে...



এবং বিশালাকৃতিক্রিয়। গ্রামের মহামান্য প্রধান।
রাজসিক, সাহসী, রং চটা ও অভিজ্ঞ ঘোড়া। অজ্ঞান
দেমন শ্রেষ্ঠ করে, শক্তিরা তেমনই ভয় করে। এর
একটাই ভয়, আগামীকাল মাথায় না আকাশ তেলে
পড়ে...তবে নিজেই আবার বলেন, 'আগামীকাল
কখনও আসে না।'



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

ପ୍ରାୟତ୍ତରେ

ମାଲ : ପ୍ରାଚିନ୍ତିନି
ଅଧିକାରୀ : ବିଜୁପାତ୍ର

ବହୁ ଯୁଦ୍ଧରେ
ଗଲ ପୋଯେଛେ
ବିଟନେର
ସାହ୍ୟ । ଗଲ
ବିଜୟ କରାର
ପର ତାଇ ସିଜାର
ବିଟନେ ବିଜୟ
କରତେ
ଚାଇଲେନ ।



ବିଟିଶରା ଅଭାବେ ଗଲଦେଇ
ମହେତା । ତାରା ଅନେକେଇ
ଗଲ ଗୋଟିଏ ଥେବେ ଉତ୍ତର ।
ଏକଇ ଭାସ୍ୟ କଥା ବଲେ,
କିନ୍ତୁ ଏକୁ ଆଲାଦାଭାବେ...

ହେ ସୈଞ୍ଚର !
ଓ ଆବାର କି ?

ମଜାର ଦୃଶ୍ୟ, ନା ?



ବିଟିଶଦେର
ନେତା ଛିଲେନ
କାସିଡେଲୋନୋସ...



ବିଟିଶରା ମାହୀ ବଟେ,
କିନ୍ତୁ ତାଦେର କିନ୍ତୁ ବିଭୁ
ବିଭିନ୍ନତି ଯୁଦ୍ଧରେ
ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ନାଁ

ଆରେ ! ସମୟ ହସେ
ଗେଛେ, ନା ?
ସମୟ ? କିମେର
ସମୟ ?

ଘେଂ

ମାଝ କରବେଳ ।
ପରେ ଘୁରେ
ଆସାଇ ।

କୋଥାର
ଚଲିଲ ?
ଜାନି ନା । ଯୁଦ୍ଧରେ
ମଧ୍ୟବାନେ ଓରା ଉଥାଓ
ହସେ ଯାଇ । ସତ୍ସବ !



ବିକେଳ ପାଟ୍ଟାର ସମୟ ତାରା ଗରମ ଜଳ ଥାଏ

ଏକ କେଟା ଦୁଖ
ଦେବେଳ ?

ନିର୍ଜୟାଇ । ନିନ ନା !

ମାର୍ମାଲେଡ
ପେତେ ପାରି ?

ଅବଶ୍ୟାଇ ।
ଦିଛି ।

ଏ ଛାଡ଼ା, ଏତି ପାଟ୍ଟାନି ପର
ତାରା ଦୁଇନ ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ ରାଖେ...

ସମ୍ପ୍ରାଦ୍ୟମେରେ ଛୁଟିତେ
ଯାଇଁ ଭାବି ।

ଅୟାଇ ! ଏମବ
ଚଲିବେ ନା,
ବଲେ ଦିଲାମ !



ଚତୁର ସିଜାର ତାଇ ଟିକ
କରଲେନ ବିକେଳ ପାଟ୍ଟାର
ପର ଆର ଛୁଟିର ଦୁଇନ ଛାଡ଼ା
ଯୁଦ୍ଧ କରବେଳ ନା...
ଜୁନୋର
ଶପଥ ! ହାମଲା
କରୋ !

ଇସ ! ଏ କୀ
ଅଭ୍ୟତା !

ଖୁବ ଦ୍ରୁତ ଜୟିର ଦୟଳ
ହାରାଳ ବିଟିଶରା...

ସବ ଜୟି ନର କିନ୍ତୁ !
ଏକଟି ବିଟିଶ ଶ୍ରାମ
ଏଥାନ୍ତ ସାହିନ । ନାମ,
କ୍ୟାନାଟିରାମ...



ବିଟେନେ ଆସଟେରିକ୍

ମେଇ ସାହନୀ ଗ୍ରାମଟିର ବାସିଙ୍କାରୀ
ବୀର ଓ ଜେନୀ। ତାଦେର ନେତା
ବିଶାଦହୃଦୟ ...



ବିଶାଦହୃଦୟର ଡାକେ ସାରା
ବିଟେନେ ଥିଲେ ଭାଈନତାପ୍ରେମୀ
ଯାନ୍ମ ଜ୍ଞାଯେତ ହୁଲେ।
ହିବେରନିଯା ଓ କ୍ୟାଲିଡୋନିଯାର
ନେତାରାଓ ଏଲେନ୍ ...

ଏହି ସେ ପ୍ରାଗହରାଙ୍କ!
ତୋମାଦେର ଦଳପତି
ଆମାଦେର ଡେକେହେଲା!

ହଁ ହଁ, ବଡ଼
ବିପଦେ ପଡ଼େଛି।

ଅତ୍ୟପର ...

ଆମରା ଏକା ଆର
ରୋମାନଦେର ଠେକାତେ ପାରବ
ନା। ସାହୟ ଚାଇ!
ଚିନି ନୟ।
ଏକଟୁ ଦୂର ନେବ।

ପ୍ରାଗହରାଙ୍କ! ଏକୁଣି
ଗଲେ ଯାଓ। ମେଇ ଜାଦ
ପାନୀଯେର ଖବର
ନାଓ।

ବାଃ! ତା ହଲେ
ଆସଟେରିଜ୍ଜେର
ସଜେ ଦେଖା ହବେ।
ମେ ଆମାର ତୁତୋ
ଭାଇ!

ଆମାର ଏକ ତୁତୋ ଭାଇ
ଗଲେ ଥାକେ। ଓଦେର ଗ୍ରାମ
ବର୍ତ୍ତମିନ ଥରେ ରୋମାନଦେର
ଠେକିଯେ ରେଖେହେ ... କୀ
ନାକି ଏକ ଜାଦ ପାନୀଯେର
ସାହ୍ୟେ ...

ତୋମାର ସାଫଲ୍ୟେର
ଉଦ୍ଦେଶେ!

ରାତ ହଲ ...
ଶୁଭେଚ୍ଛା ନାଓ,
ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି ...

ପ୍ରାଗହରାଙ୍କ ଅନ୍ଧକାରେ
ଗା ଢାକା ଦିଯେ ସମ୍ପଦେ
ରୋମାନ ପାହାରା ପାର
ହଲ ...

ଏ ରାତେ
ଓରା କିଛୁ
କରତେ ଚାହିୟେ
ନା। କୁରାଶାଓ
ତୋ ନେଇ ...

... ଏବଂ ସମ୍ଭରେ ଧାରେ
ଗିଯେ ଛୋଟ ଏକଟି
ମୌକା ଜଲେ ଭାସାଳ।

ତାରପର ମେ ଚଲି
ଗଲ ଦେଖେର ଦିକେ।



(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟା)

ଅୟାସ୍ଟେରିଆ

ଗୁଣ ପୋସିନ
ଜୀବି କ୍ଷିତିଶବ୍ଦୀ



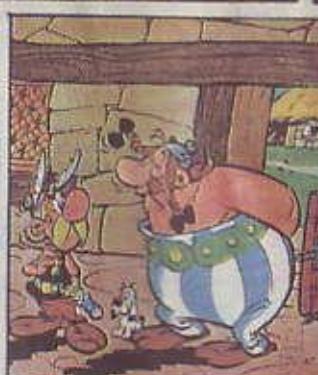
ବିଟେନ୍ ଆସଟେରିଆ



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

ମୁହୂର୍ତ୍ତି

ମେ ମୋସିନି
ଛବି ଇଟମେରଙ୍ଗୀ



ତ୍ରିଟେନେ ଆସଟେରିବା



ମାୟଟେରିଣ

ଲେଖକ ମୋତିମି
ଚିତ୍ର ଇତ୍ତବେଶୀ



ବିଟେରେ ଆସଟେରିଲୁ



(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ମହୀୟାଯା)

ପ୍ରାୟତ୍ତରେଣ୍ଠ

ଲାଖ : ଗୋପନୀ
ଚିତ୍ର : ଇତ୍ତମରଣ୍ଜି



ବିଟେନେ ଆସଟେରିଲ୍ଲ

ତୋମାଦେର ଏକ ବକ୍ଷର ସରାଇତେ
ନିଯେ ଯାଇଁ । ସେଥାନେ ପ୍ରଧମବାର
ତୋମରା ପ୍ରିଚିଶ ଖାନା ପାବେ ।

ଭାଗିନୀ ! ଆମି
ବିଦେଯ ମରାଇ ।

ଓରା ଶୁକର ରାଖେ ତୋ ?

ସାଇନବୋଡ଼ଟା
ଦେବଳେଇ ବୁଝାବେ ।

ଓତେ କିଛୁଇ ବୋବାଯାଇ ନା ।
ଆମି 'ଅଭ୍ୟନ୍ତା' ବଲେ ଏକଟା
ସରାଇତେ ନିଯେଛିଲୁମ ।
ସେଥାନେ...

ଏହି ମେ ସରାଇ
ମାଲିକ ।

ଏ ମେ
ଆଗହରାଙ୍ଗ ।

ଆଗହରାଙ୍ଗ ବଲାହେ ତୋମରା
ବକ୍ଷ । ହାତ ମେଲାଓ । ଏକୁଣି
ଖାନା ସାଜିଯେ ଦିଲ୍ଲିଛି ।

କିନ୍ତୁ ତାର ପର ଚଲେ
ଯେବୋ । ରୋମାନଗ୍ରା ସରାଇ
ବକ୍ଷ ଇଓସାର ସମୟ ନଜର
ରାଖେ ।

ତିନଟେ ବିଯାର ଦାଓ
ତୋ ଆପାତତ ।

କିମ୍ କିମ୍
ତାଇ ବଲି !



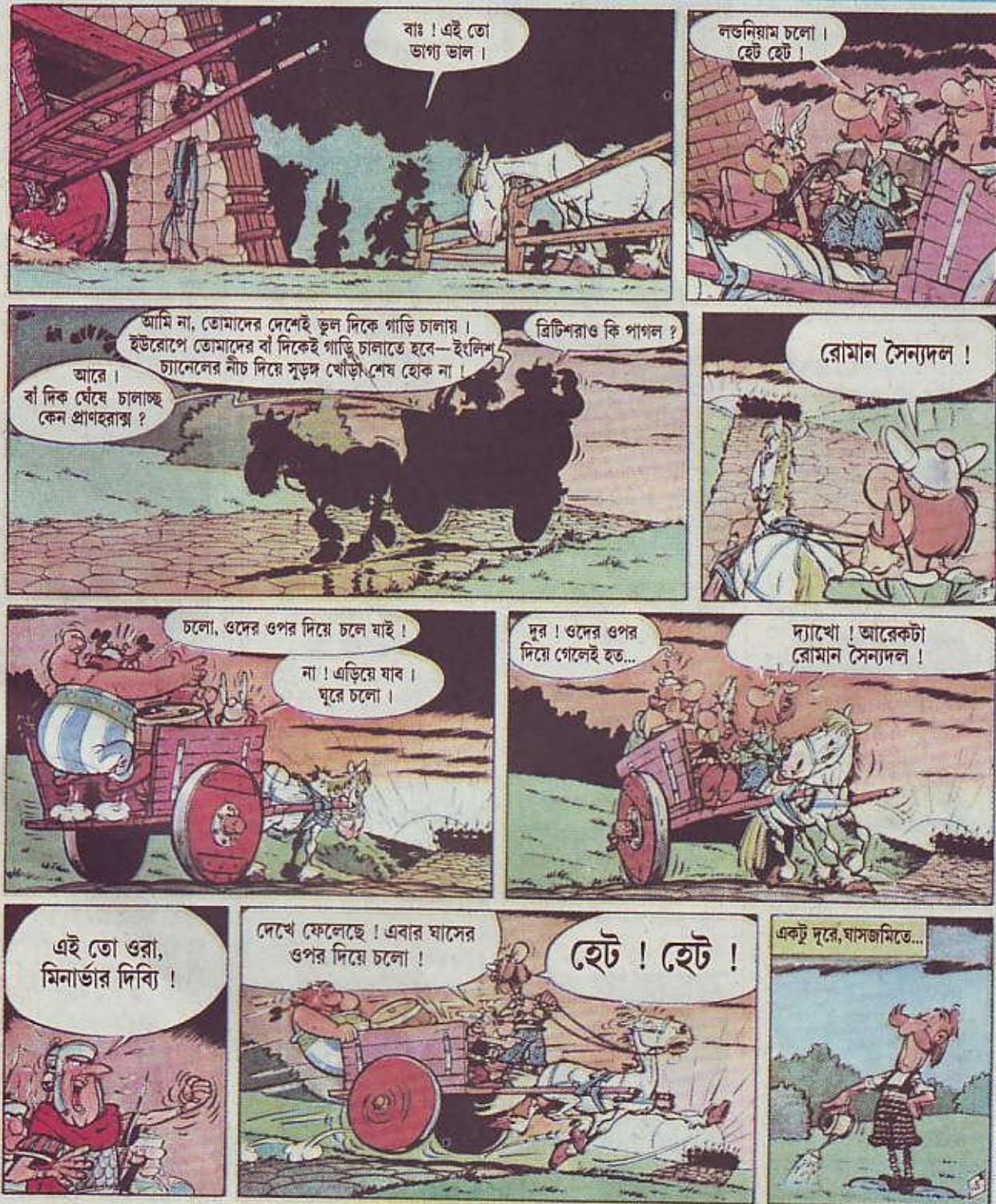
(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟା)

ଶ୍ରୀମତେରିଷ୍

ପତ୍ର : ଗୋଟିଏ
ହାବି : ଇନ୍‌ଡ୍ରାମ୍‌ଜୋ



ବିଟେନେ ଆସଟେରଙ୍ଗୀ



(ଏଇ ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟାଯା)

ପାପଟେରିଷ

ଲେଖ ମୋହନି
ଚିତ୍ର ବିଜେନ୍ଦ୍ରାଜା



ବିଟେନେ ଆସଟେରଙ୍ଗ

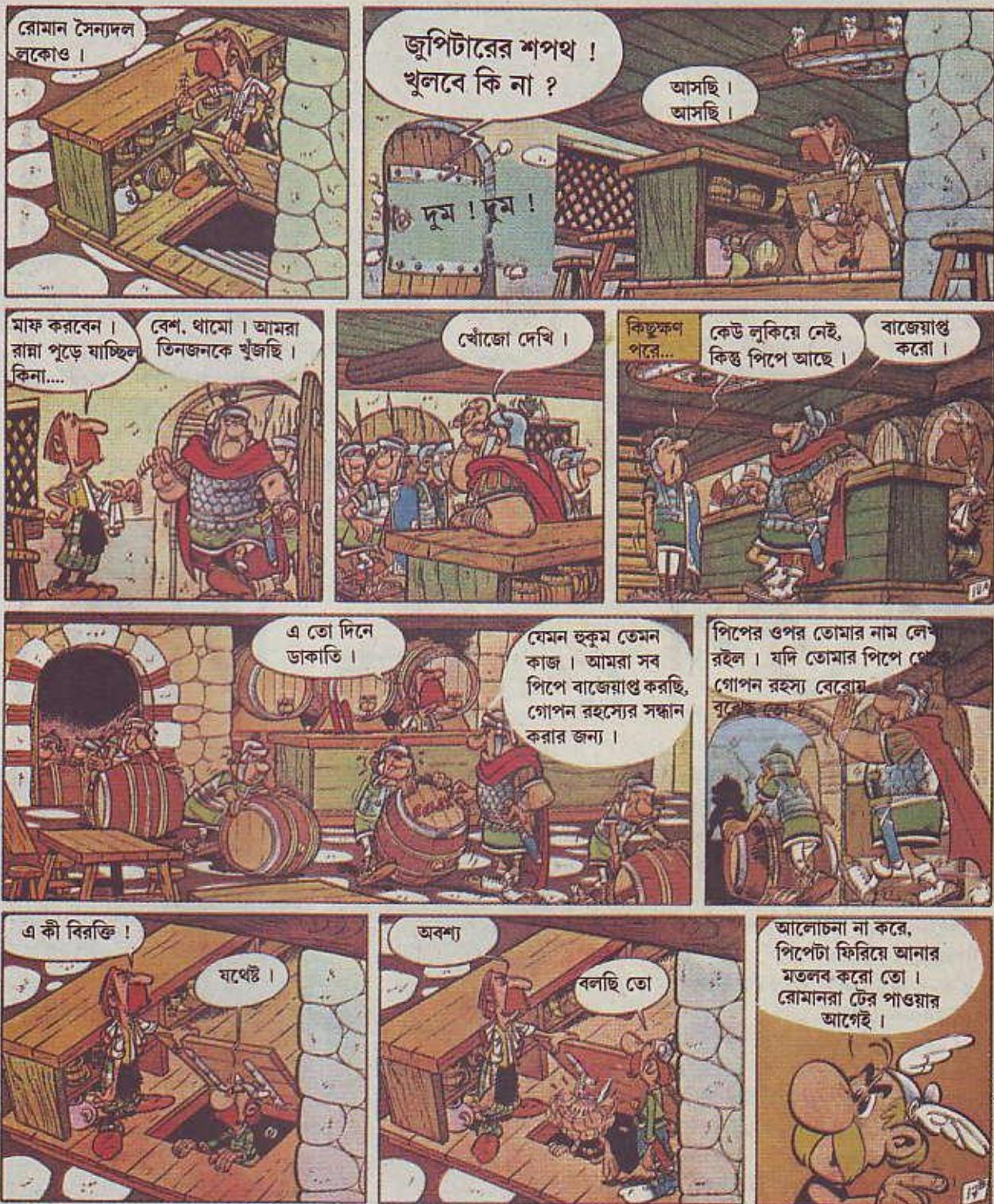


ପ୍ରାୟତ୍ତରିଣ୍ଡ

କବି ଶୋନିନି
ଛବି ଟିଟିମେଲେ



বিটেনে অ্যাসটেরিন্স



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

ମ୍ରାପତେରିଷ୍

ଶବ୍ଦ : ପ୍ରେସିନି
ଚିତ୍ର : କଟମେଲା



ପ୍ରାପ୍ତରିଣ୍ଡି

ଲେଖ : ଗୋମନୀ
ଚିତ୍ର : ଇତ୍ତମାର୍ଜନ



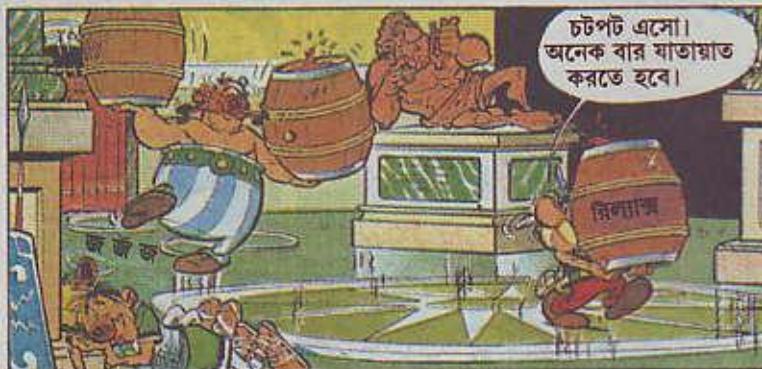
বিটেনে অ্যাসটেরিজ



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

ମାୟଟେରିଙ୍କ

ମାତ୍ର ମୋସିନି
ଛବି ଇଟାନ୍‌ରଜ୍ଜା



ବିଟେଲେ ଅୟାସଟେରିଙ୍କ



(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟାଯାମ)

ମ୍ୟାଥରେଣ୍ଡ

ଲାଙ୍ଘନି
ହବି ଇଟ୍‌କ୍ଲବ୍‌ରେ



ବିଟେନେ ଅୟାସଟୋରିଙ୍କ



(ଏର ପରେ ଆଗ୍ରାମୀ ସଂଖ୍ୟା)

প্রায়টেরিন

সংস্কৃতি
হিন্দু ইতিহাস



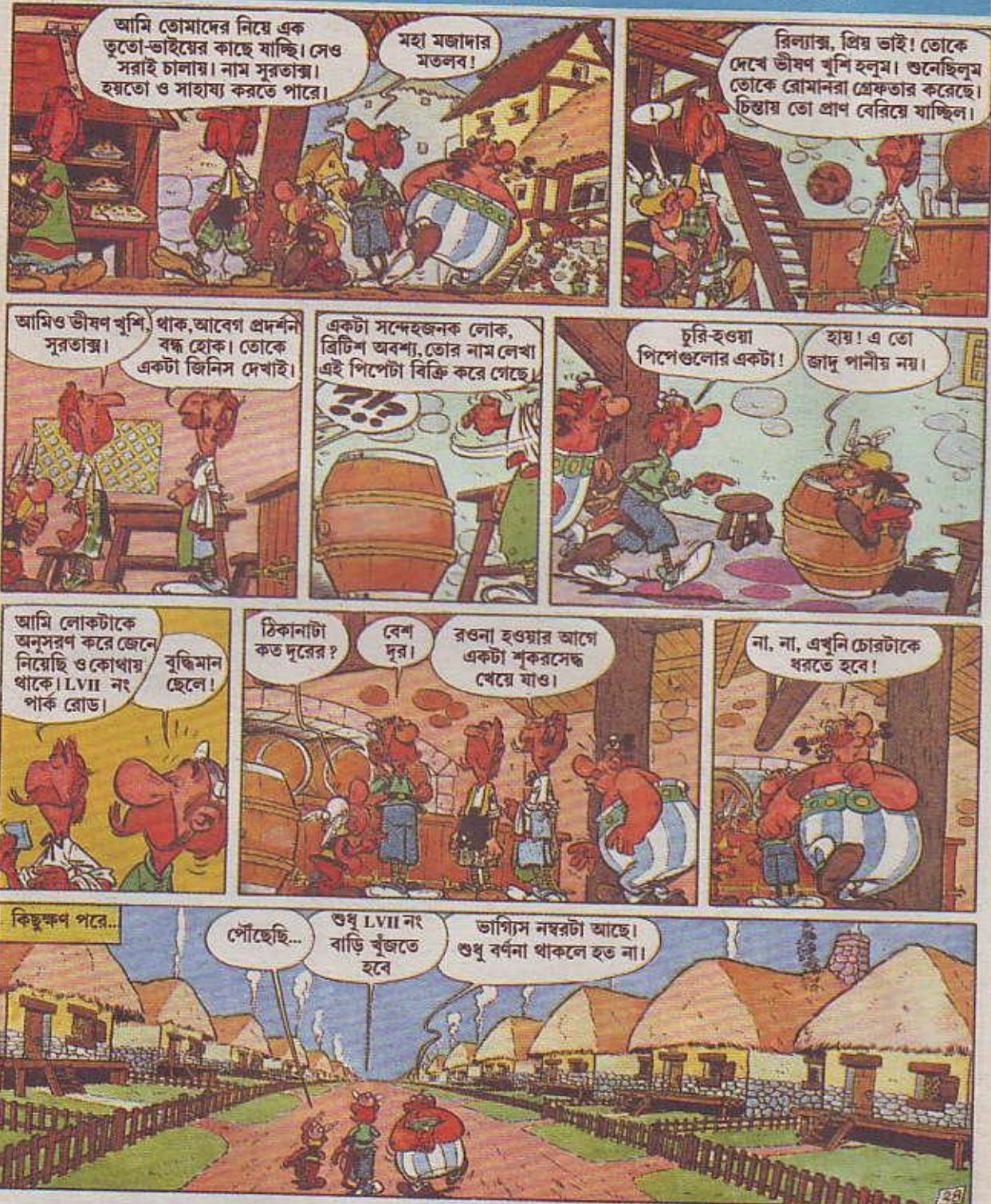
বিটেনে আস্টেরিঙ্গ



(এৰ পৱে আগামী সংখ্যায়)

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ग्रन्थालय
काशी विश्वविद्यालय



ବିଟେଲେ ଆସଟେରିଲୁ



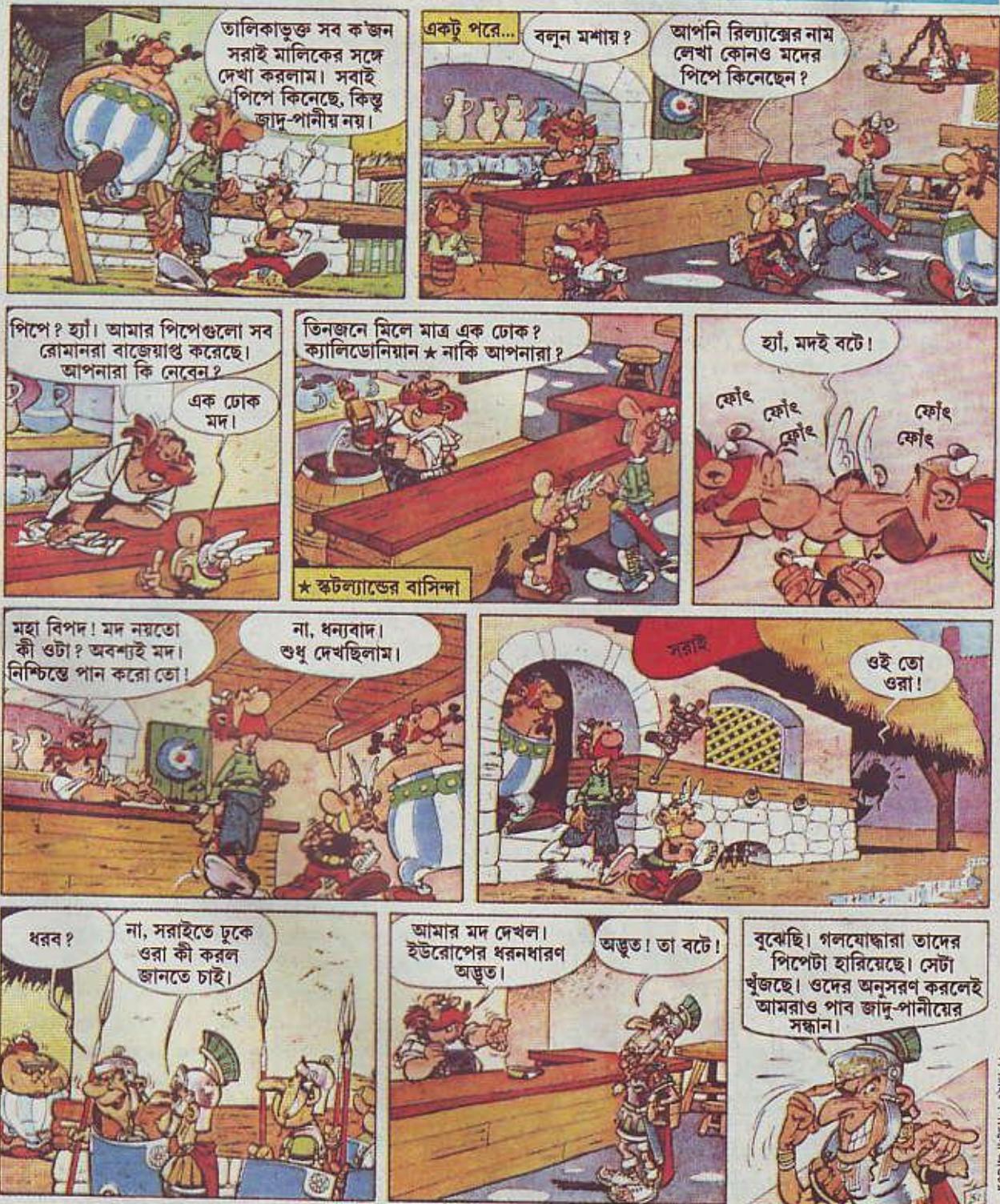
(ଏହି ପତ୍ର ଆଗମୀ ସଂଖ୍ୟାଯି)

ପିପେଟୋରେ

ଲାଖ : ଗୋମନି
ଛବି : ଇଡ଼ମେଲାଜା



ବିଟେନେ ଆସଟେରିଲ୍



(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟା)

ମୁଦ୍ରଣ

পর্ম : জোসিনি
ছবি : ইউনিভার্স



ବିଟେନେ ଆସଟେରିଲ୍



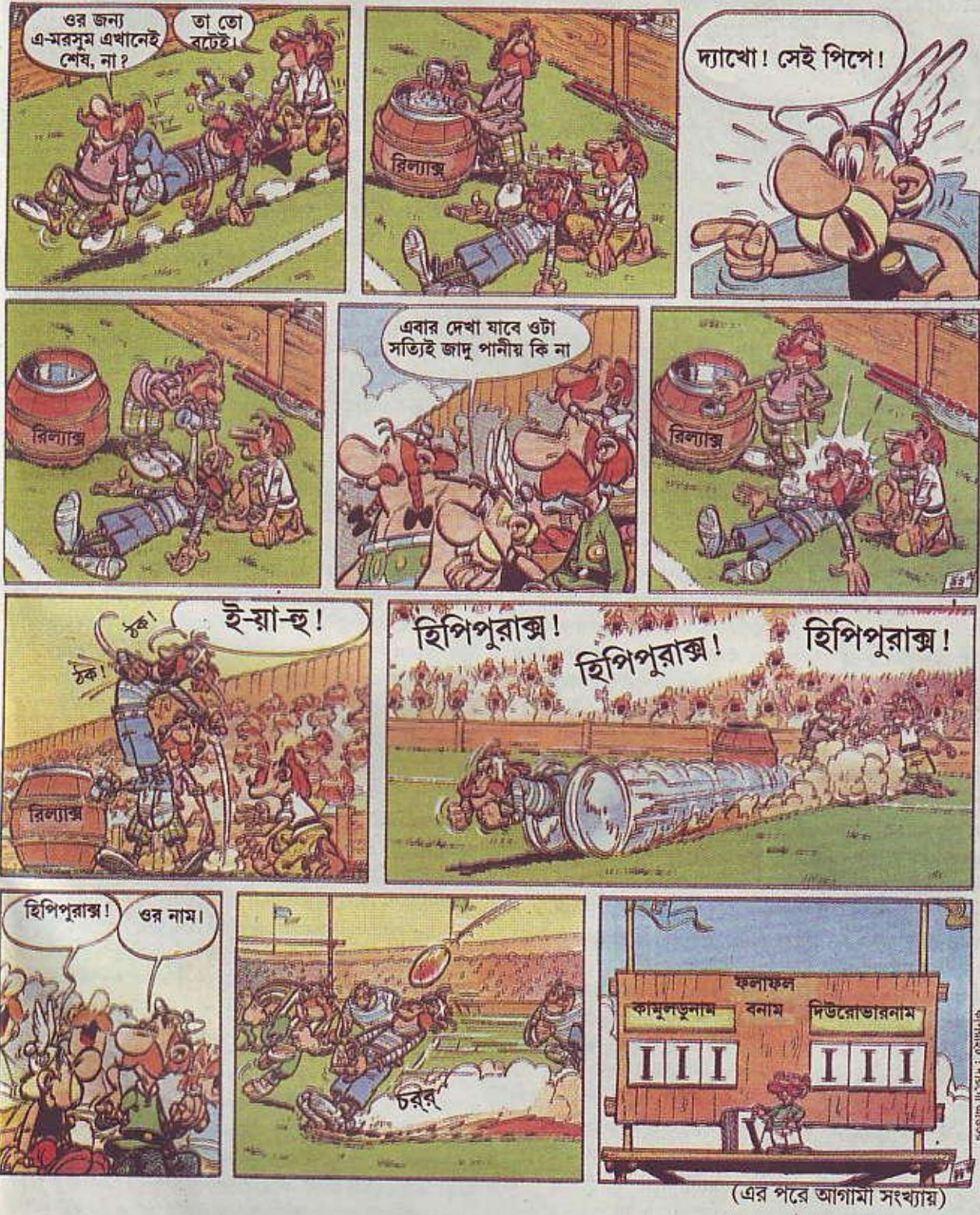
(ଏର ପରେ ଆଗାମୀ ସଂଖ୍ୟା)

ଖ୍ୟାତିରେ

ମନ୍ଦିର
ପତ୍ର ଇଉଲାମା



বিটেলে অ্যাসটেরিজ

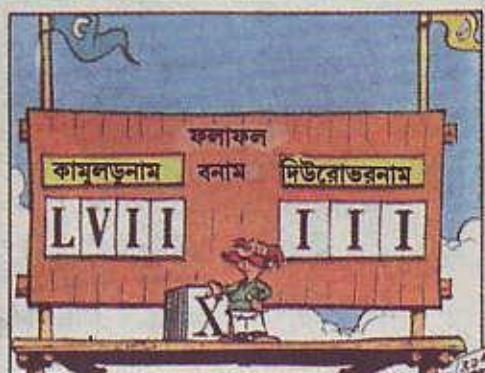


ଭୂଷଣରିତ୍ୟ

ମାତ୍ର : ପୋସିନି
ଛବି ଇଡ଼ମୋହାଜା



বিটেনে অ্যাস্টেরিও



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

ମ୍ୟାଟେରିଷ୍ଟ

ଲାଖ : ପୋସିନି
ଛବି : ଟୁଟ୍‌ମୁହାଜିର



বিটেনে অ্যাস্টেরিঝ



(এর পরে আগামী সংখ্যার)

ଭାବରେଣ୍ଡ

ପତ୍ର ମୋଲିନ
ଅଧିକାରୀ



କାନ୍ଦେ ନା, ଓବେଲିଙ୍ଗ। ଆମରା ତୋମାଦେର ଆଗତ ପ୍ରାଗହରାତ୍ରେ ଗିଯେ ଓଦେର ସଙ୍ଗେ ରୋମାନଦେର ବିରକ୍ତି ଲଡ଼ାଇ କରବ, ଜାଦୁଶକ୍ତି ଜାଦାଇ।

ତୋମାଦେର ଆଗତ ଜାନନେ ହବେ। ଏ ଏକବାରେ ହବେଇ।

ଓରା ଦୂରେ ଚଲେ ଗେଛେ।
ଚଲୋ, ପାଡ଼େ ଉଠି!

ପାଥରଟା ଏଦେ ଠିକ ପିପେଟାର ଓପର ପଡ଼ଳ!

ଏମନକୀ ଓଦେର ଦୂରେକଟା ଗାଡ଼ୀ ମାରାର ସମୟ ଓ ଦିଲ ନା

ଓଦେର ସେଲୋଯାଡ଼ି
ମନୋଭାବ ନେଇ

ତାଇ, ଓରା କାନ୍ତିଯମ ପ୍ରାମେ ଦିକେ ଚଲିଲ, ଯାରା ରୋମାନ ଆକ୍ରମଣ ଠକିବେ ରେଖେଇ। ରୋମାନରା ଓଦେର ବିରକ୍ତ କରିଲ ନା, କାରଣ ତାର ଭାବଛିଲ ଓରା ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବେଇ। ଜାଦୁ ପାନୀଯ ମିଶେ ଦେଲ ଟେମସେର ସବୁଜ ଜଳେର ସଙ୍ଗେ...



... ଯାର ଫଳେ
ମାଛ ଧରିଯେଇବା ଅଭ୍ୟତ
ସବ ଅଭିଭିତାର ସାମନେ
ପଡ଼ଳ ମେହି ଝାତିତେ।

ତାଇ ବଲି!
କାମଡାଙ୍ଗେ!

କାରଗ, ସବଚେଯେ ଛୋଟ ମାଛଗୁଲୋର ଜଳ
ପାନ କରେ ଅମୀର ଶକ୍ତିତେ ମୁତୋ ଟେନେ
ମେହୁଡ଼େଦେର ଟେନେ ନାମାଲ ଦଲେ...

... ଯାର ଫଳେ, ନଦୀର ଜଳେ ଭୁବ ଦେଓଯା
ମେହୁଡ଼େର ଅନା ମେହୁଡ଼େଦେର ହାସିର
ଉପଯୁକ୍ତ ଭବାବ ଦିଲ।



ଚିମୁଗ!

କ୍ଷେତ୍ରକିନ୍ଦିନ ପରେ ଓରା
ପୌଛିଲ ପ୍ରାଗହରାତ୍ରେ
ଗାମତି ଭାବରେ ଆଗତ ଜାନାଲେନ
ଆମପ୍ରଥାନ ଏବଂ ତାର
ଦୂଇ ମିତ୍ରଶକ୍ତିର ପ୍ରଧାନ।

ଶକ୍ତଦେର ବାଧା
ଭାଙ୍ଗତେ ପାରଲେ?

ହଁ, ଓରା ଖୁବଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ
ଛିଲ। ଶୁଦ୍ଧ ଏକଦଲ ସେନାଇ
ଆମାଦେର ବାଧା ଦେଇ।

ଆର ତାତେ ଆମି
କୋନେ ଆନନ୍ଦ ପାଇନି।



ବିଟେଲେ ଆସଟେରିଙ୍କ



ଏକଦିକେ ଅୟାସଟେରିଆରେ ବୁଦ୍ଧିତେ
ବିଟିଶରା ଉଦ୍‌ବୃଜ ହଲ, ଅନ୍ୟଦିକେ
ସମ୍ବନ୍ଧ ପେଣେ ରୋମାନଦେର
ଉଠୁଳ ବାଡ଼ିଲ !

ମେଲାଯ
ମେନାପତି ।

ଗର୍ଭନର ଆମାକେ ପାଠାଲେନ ।
ତିନି ବଲେହେନ ଜାଦୁ ପାନୀୟ
ଏବଂ ଗଲେରା—ସବାଇ ଏଥିମ
ଜଲେର ତଳାୟ ।

ଜୁପିଟାରେର ଶପଥ ! ଏହି ହଲ
ଆକ୍ରମଣେର ସଠିକ ସମୟ !!!
ଏକତ୍ର ହେ !
ଯୁଦ୍ଧର ବାଜନା ବାଜାଓ !!

ତାରାରା !!!
ତାରାରା !!!

ଆମର ଆମରା ଦେଖିତେ ପାବ ରୋମାନ
ମେଲାବାହିନୀର ଯୁଦ୍ଧ-ପ୍ରତିକର ଅନନ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ।
ତାଦେର ବୃଦ୍ଧ...
ମୈନିକବୃଦ୍ଧ ! ଆମାଦେର

ଶର୍କଦିଲ ଜାଦୁ ପାନୀୟ ଓ ଗଲ
ବକ୍ରଦେର ହାରିଯେଛେ ! ବିପଦ
କେଟେ ଗେଛେ !

...ଚୌକୋନାକୃତି...

ବିନା ବାଧାଯ
ଯୁଦ୍ଧ ଜିତବ !

ଆ-କ୍ର-ମ-ଣ !

...ଏବଂ ଗୋଲାକୃତି
ଓକେ ଚିନି । ଆମି
ଆକୋଯାରିଯାମେ ଛିଲୁମ
ଓର ନାମ ଅୟାସଟେରିଆ ।

ଅୟାସଟେରିଆ ଧାକଲେ
ଓର ବକ୍ର ଓ ବେଲିଙ୍ଗ୍ରୋ
ଧାକବେ ।

କୋନ ଓବେଲିଙ୍ଗ୍ରୋ ?
ଦେଇ ପାଗଲଟା ? !!
ଓରା ବିଟିଶଦେର ଜାଦୁ
ପାନୀୟ ଦିଯେଛେ ।

କଥା ଶେଷ ହଲେ
ଆକ୍ରମଣ କରୋ !!

ହଁ ! ଆକ୍ରମଣ
କରୋ ! ମେନାପତିର
ଆଜା ପାଲନ କରୋ !

ତୋମାଦେର ଶୃଙ୍ଗାଳାର କୀ
ହଲ ? ଆକ୍ରମଣ କରୋ
ବଲଛି ।

ଆମରାଇ ଯାଇ
ହଁ, ଯାଓଯା
ଯାକ ।

ত্রিটেনে অ্যাস্টেরিঙ্গ



(এর পরে আগামী সংখ্যায়)

বিটেনে প্রায়টেরিশ

সংস্করণ
ভূটি : ইউনিভার্স

